

**ACCADEMIA INTERNAZIONALE “FRANCESCO PETRARCA”**  
*Presidente fondatore ed unica responsabile Pasqualina Genovese D’Orazio*

Via dei Monti snc, 01012, Capranica, VT

**3385909435**

francescopetrarca\_vt@libero.it

<http://ilfrancescano.altervista.org>

goodcatullo@yahoo.it

## **NOTE CHIARIFICATRICI E INFORMATIVE**

**OGNI PREMIO E’ INDETTO ED ORGANIZZATO ESCLUSIVAMENTE DAL CENTRO STUDI PETRARCA, SI AVVALE DI ALTI PATRONATI(STATO ITALIANO, STATO VATICANO, CAMERE, BENI CULTURALI, REGIONE LAZIO...)**

**POSSONO ADERIRE AI PREMI TUTTI I CITTADINI DEL MONDO, CON LE LORO LINGUE O/E IDIOMI, DAI SEI ANNI IN POI.**

**MOLTI NOSTRI CONCORSI NASCONO A SUPPORTO DEI GRANDI ORGANI NON GOVERNATIVI E DI CONSEGUENZA NON SI RILASCIANO ASSOLUTAMENTE PREMI IN DENARO.**

**DURANTE LE CERIMONIE DI PREMIAZIONE, OGNI AUTORE SARA’RELAZIONATO PERSONALMENTE.**

**E’ OBBLIGATORIO PRESENZIARE PERSONALMENTE ALLA CERIMONIA DI PREMIAZIONE DI OGNI EVENTO, LA NON PRESENZA COMPORTA LA DECADENZA DEL CONFERIMENTO, TUTTAVIA A CHI PER SERI MOTIVI, GIURIDICAMENTI DIMOSTRABILI, NON POTRA’ PRESENZIARE ALLA MANIFESTAZIONE,VERRA’ SPEDITO ENTRO 180 GIORNI, TRAMITE PACCO CELERE ASSICURATO ED A CARICO DEL DESTINATARIO.**

**TUTTE LE NOSTRE ATTRIBUZIONI PRESENTANO UNA PERSONALIZZAZIONE ED UN LOGO REGISTRATO, DI CUI E’ VIETATA LA RIPRODUZIONE, PENA LA PERCUSIZIONE AI TERMINI LEGALI.**

**I RISULTATI DI OGNI CONCORSO, SARANNO SEMPRE RELEGATI AI SOLI VINCITORI, CHE LI POTRANNO LEGGERE ANCHE SU ALTRI SITI, TRA CUI IL CLUB DEGLI AUTORI. I PARTECIPANTI POTRANNO AL MOMENTO DELL’ISCRIZIONE RICHIEDERE LA PRIVACY DEL RISULTATO, IN QUEST’ULTIMO**

**CASO DOVRANNO ALLEGARE ALL'ELABORATO UNA BUSTA AFFRANCATA ED A SE STESSI**

**INDIRIZZATA PER RICEVERE L'ESITO IN FORMA PRIVATA.**

**INFORMATIVA: I DATI PERSONALI, VERRANNO TRATTATI SECONDO LE VIGENTI NORME DI LEGGE, SI ASSICURA LA MASSIMA SEGRETEZZA, PER NESSUN CASO SARANNO TRASFERITI AD ALTRUI, SARANNO USATI ESCLUSIVAMENTE PER LA PARTECIPAZIONE CULTURALE.**

**DIRITTI D'AUTORE: I CONCORRENTI, PER L'OPERATO DI AVER ADERITO, AL PREMIO, CEDONO ALL'ACCADEMIA IL DIRITTO DI PUBBLICAZIONE O DI ESECUZIONE, PER EVENTUALE ANTOLOGI O RAPPRESENTAZIONE, SENZA NULLA A RECLAMARE, COME DIRITTO D' AUTORE.**

**I DIRITTI RESTERANNO LEGALMENTE DI PROPRIETA' DEI CONCORRENTI**

**GIURIA: LA GIURIA IL CUI OPERATO E'INDISCUTIBILE,SARA' FORMATADA PERSONAGGI NOTI AL MONDO DELLA CULTURA,AL MOMENTO DELL'ADESIONE SI SVELERA' SOLO IL NOME DEL PRESIDENTE ONORARIO E DI GIURIA, ENTRAMBI SENZA DIRITTO DI VOTO.**

**I LAVORI EDITI ED INEDITI, SARANNO VALUTATI NELLA STESSA VOCE DI ATTINENZA.**

**IL VERDETTO INOPPUGNABILE SARA' DEPOSITATO PER OGNI CONTROVVERSIA: FORO DI COMPETENZA VITERBO.**

**SIA I MINORI,SIA I MAGGIORI ENTRERANNO A FAR PARTE DI UNA UNICA GRADUATORIA.**

**I MINORI SINO A SEDICIANNI DOVRANNO AVERE L'ISCRIZIONE DA PARTE DI UN MAGGIORE, CHE USERA' I SUOI PROPRI DATI,SPECIFICANDO IL GRADO DI PATRICINATORE CON L'AUTORE, E SOPRATTUTTO SCRIVENDO: "ISCRIVO (NOME DEL MINORE),CON IL LAVORO (NOME DEL LAVORO), AL PREMIO(NOME DEL PREMIO E DELLA SEZIONE A CUI SI VUOL FAR PARTECIPARE IL GIOVANE).**

**AI PARTECIPANTI E' AMMESSO ADERIRE A PIU' SEZIONI,O ALLA STESSA SEZIONE, CON PIU' LAVORI, PAGANDO LA RELATIVA TASSA PER OGNI INVIO.**

**I LAVORI INVIATI, NON SI RESTITUISCONO, GLI INEDITI DOPO 15 GIORNI, COME DA DECRETO LEGALE, DALLA**

**PREMIAZIONE, SARANNO DISTRUTTI. GLI EDITI ENTRERANNO A FAR PARTE DELL'INIZIATIVE BENEFICHE.**

**GLI AUTORI DOVRANNO INVIARE UNA COPIA CARTACEA, O UN DISCHETTO ACCOMPAGNATO DA UNA LETTERA, DEL LAVORO PRESENTATO, CON SEGUENTE DICITURA MANOSCRITTA ED IN FORMA LEGGIBILE: "IL LAVORO (NOME DEL LAVORO) ISCRITTO AL CONCORSO (NOME DEL CONCORSO) ED ALLA SEZIONE (NOME DELLA SEZIONE) E' FRUTTO ESCLUSIVO DELLA MIA CREAZIONE. "INOLTRE SI DOVRA' FIRMARE IN MANIERA CHIARA, LA COPIA, NON SI DOVRA' CHIUDERLA IN UNA BUSTA, NON SI DOVRANNO INVIARE DATI A PARTE**

**I LAVORI POTRANNO ESSERE PRESENTATI OLTRE ALLA LINGUA ITALIANA, ANCHE IN TEDECO, INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE.**

**PER TUTTE LE ALTRE LINGUE STRANIERE E SOPRATTUTTO PER I DIALETTI E GLI IDIOMI, E' OBBLIGATORIA LA TRADUZIONE IN LINGUA ITALIANA A FRONTE.**

**I LAVORI, POTRANNO ESSERE SPEDITI ANCHE VIA E.MAIL, INVIANDO SEMPRE LA COPIA RICHIESTA, VIA POSTA.**

**NON SI ACCETTANO ASSOLUTAMENTE LAVORI DOPO LA DATA DI SCADENZA.**

**TUTTI I LAVORI SI DOVRANNO, POSSIBILMENTE PRESENTARE DURANTE LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE.**

**LE OPERE MUSICALI E TEATRALI, DOVRANNO AVERE LA DURATA MASSIMA DI ESECUZIONE DI MINUTI DIECI.**

**SI ACCETTANO BREVI SINTESI DI C.VITAE, E NOTE CRITICHE.**

**GLI ELABORATI PRIVI DI TASSA DI PARTECIPAZIONE, O NON ATTINENTI A QUANTO RICHIESTO, SARANNO ESCLUSI DALL'AGONO, SENZA AVVERTIRNE IL CONCORRENTE.**

**TUTTI GLI ELABORATI DOVRANNO ESSERE SPEDITI VIA R/R AL SEGUENTE INDIRIZZO: ACCADEMIA FRANCESCO PETRARCA-ASSOCIAZIONE NO PROFIT DI ARTE E LETTERATURA-LOCALITA' MONTI DELLA CADUTA SNC 01012 CAPRANICA/VT.**

**LA SPEDIZIONE DOVRA' CONTENERE LA QUOTA DI ISCRIZIONE IN CONTANTI.**

**NON SI ACCETTANO ALTRE FORME, NE' DI INVIO, NE' DI VALUTA**

**LA PARTECIPAZIONE AL PREMIO, IMPLICA L'ACCETTAZIONE**

**TACITA ED ESTESA A TUTTE LE NOTE REGOLAMENTARI.  
SI PREGANO VIVAMENTE GLI ADERENTI,DI NON CESTINARE  
IL BANDO, PRIMA DELL'AVVENUTA PREMIAZIONE.  
IL CENTRO STUDI, SI RISERVA LA FACOLTA' DI APPORTARE  
IN QUALUNQUE MOMENTO DEI CAMBIAMENTI NECESSARI  
AL REGOLAMENTO, ED ESCLUSIVAMENTE NELLA PIENA  
SODDISFAZIONE DEGLI ISCRITTI.  
SI PREGANO I PARTECIPANTI DI DIFFONDERE IL PREMIO  
RESTANDO FEDELI, ALL'ESEMPLARE.  
SONO SIN DA ORA INVITATI TUTTI I CONCORRENTI ALLA  
CERIMONIA DI PREMIAZIONE, CHE SI TERRA' IN UNA  
GIORNATA ARTISTICO/CULTURALE, SENZA NULLA A  
RICHIEDERE PER SPESE DI RIMBORSO DI NESSUNA NATURA.**

#### **QUOTA DI ADESIONE**

**ITALIA: €20,00  
ESTERO: €35,00  
in contanti ed in Euro**

#### **SEZIONI**

**ARTI VISIVE (pittura,incisione,scultura.....)**

**GIORNALISMO (critiche artistiche, letterarie, scientifiche,  
attualità...)  
max 2 cartelle.**

**MUSICALE (brani, testi, commenti...)**

**LETTERARIA (poesia, prosa, monografia, diari, epistola, fiaba...)  
MAX versi 35 compresi spazi bianchi, sono ammessi più lavori, purché  
la lunghezza complessiva rientri nella richiesta.  
MAX 10 cartelle,per un complessivo di 320 righe, comprese le bianche,**

**TEATRALE (monologhi, copioni, figurativo...)**

**SAGGISTICA (artistica, letteraria, storica, ambientale, culinaria....)  
MAX 2 cartelle.**

**EDITI DOPO ANNO 2000**

**LAVORI: UNO**

**COPIE: CINQUE**, di cui una con postilla, nome, cognome, indirizzo completo di cap, numero di telefono, indirizzo elettronico, firma chiaramente leggibile.

Per opere visive la foto dovrà essere a colori, di media grandezza e riportare i dati esecutivi dell'opera e nel caso sia collocata dove e le reali misure.

Per elaborati musicali e teatrali, se sono stati già eseguiti, dove, quando.